

# DREPTUL DE AUTOR ȘI HOTĂRÂREA ARBITRALĂ

**Conf. univ. dr. Marius PANTEA**

*marius.pantea@academiadepolitie.ro*

Academia de Poliție „A.I.Cuza” București,

Facultatea de Poliție,

Departamentul de Poliție și Științe comportamentale

## **Abstract:**

*Prezentul articol se vrea a fi un semnal pentru utilizarea corectă a operelor protejate prin drept de autor în cazul procedurilor arbitrale.*

*Hotărârea arbitrală, reprezintă un document, care nu este protejat de legislația din domeniul dreptului de autor. În același timp, în corpul unei hotărâri arbitrale pot exista paragrafe preluate din pledoaria avocaților, fapt care obligă arbitrul la utilizarea acestui tip de opra protejat de lege, conform bunelor uzanțe.*

*O instanță arbitrală, se poate pronunța și poate utiliza operele protejate de drept de autor, prin reproducere parțială sau integrală, în cadrul procedurilor arbitrale.*

**Keywords:** *proprietate intelectuală, drept de autor, procedură arbitrală, hotărâre arbitrală, plagiat*

## **1. Despre dreptul de autor**

Prin prevederile Legii 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, sunt incluse și beneficiază de protecție, următoarele categorii de opere originale de creație intelectuală<sup>1</sup>: *scrierile literare și publicistice, conferințele, predicile, pledoariile, prelegerile și orice alte opere scrise sau orale (cărțile, broșurile, alte scrieri, conferințele, alocuțiunile, predicile și alte opere de aceeași natură), operele științifice, scrise sau orale, (comunicările, studiile, cursurile universitare, manualele școlare, cursurile universitare, proiectele și documentațiile științifice), compozițiile muzicale cu sau fără text, operele dramatice sau dramatico-muzicale, operele coregrafice, pantomimele, numerele de circ, operele cinematografice, precum și orice alte opere audiovizuale (emisiunile de televiziune și radio), operele fotografice și cele exprimate printr-un procedeu analog fotografiei, operele de artă grafică sau plastică (operele de sculptură, pictură, gravură, litografie, artă monumentală, scenografie, tapiserie, ceramică, plastica sticlei și a metalului, desene, design, precum și alte opere de artă aplicată produselor destinate unei utilizări practice), operele de arhitectură, inclusiv planșele, machetele și lucrările grafice ce formează proiectele de arhitectură, lucrările plastice, hărțile și desenele din domeniul topografiei, geografiei și științei în general, creații de modă<sup>2</sup> și de design vestimentar,*

---

1 Cf. prev. art.7 și 8 din Legea 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, publicată în M.Of. al României Partea I nr. nr.60 din 26 martie 1996, cu modificările și completările aduse de: Legea nr. 146/1997, abrogată prin Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 80/2013, Legea nr. 285/2004, Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 123/2005, Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 190/2005, Legea nr. 329/2006, Decizia Curții Constituționale nr. 571/2010, Legea nr. 202/2010, Legea nr. 71/2011, Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 71/2011, Legea nr. 283/2011, Legea nr. 76/2012, Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 44/2012, Legea nr. 187/2012, Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 4/2013 și Legea nr. 255/2013

2 Operă protejată de Codul de proprietate intelectuală francez dar și în legislația din domeniu în Estonia

*traducerile, adaptările, adnotările, lucrările documentare, aranjamentele muzicale și orice alte transformări ale unei opere literare, artistice sau științifice care reprezintă o muncă intelectuală de creație, culegerile de opere literare, artistice sau științifice (enciclopediile și antologiile, colecțiile sau compilațiile de materiale sau date, protejate ori nu, inclusiv bazele de date, care, prin alegerea sau dispunerea materialului, constituie creații intelectuale), programele de calculator și operele digitale.*

Alături de dreptul autorului, pentru creațiile sus-menționate, tot această ramură, consfințește protecția drepturilor conexe și dreptul *sui-generis* al titularilor de baze de date. Astfel beneficiază de protecție: *artiști interpreți sau executanți* (actorii, cântăreții, muzicienii, dansatorii și alte persoane care prezintă, cântă, dansează, recită, declamă, joacă, interpretează, regizează, dirijează ori execută în orice altă modalitate o operă literară sau artistică, un spectacol de orice fel, inclusiv folcloric, de varietăți, de circ ori de marionete) pentru propriile prestații, *producătorul de înregistrări sonore și producătorul de înregistrări audiovizuale* pentru propriile înregistrări, *organismele de radiodifuziune și de televiziune* pentru propriile emisiuni și *fabricantul de baze de date*.

## **2. Despre hotărârea arbitrală**

Hotărârea arbitrală este actul final și cel mai important din procedura arbitrală, întrucât realizează însăși scopul arbitrajului, acela de a soluționa litigiul prin pronunțarea unei hotărâri care este asimilată, în condițiile legii, cu hotărârea judecătorească<sup>3</sup>.

Hotărâre arbitrală, actul procedural, denumit și sentință arbitrală, prin care tribunalul arbitrai, în urma deliberării, soluționează litigiul dedus arbitrajului<sup>4</sup>.

Prezentăm în cele ce urmează aspectele de ordin general specifice hotărârii arbitrale, care au fost preluate din Dicționarul juridic<sup>5</sup>.

**2.1. Deliberarea** are loc în secret (caracter nepublic), cu participarea tuturor arbitrilor în persoană. Pronunțarea hotărârii poate fi amânată cu cel mult 21 de zile, sub condiția încadrării în termenul arbitrajului (art. 3601 C.proc.civ.). Când tribunalul arbitrai este compus dintr-un număr fără soț de arbitri, hotărârea se ia, dacă nu se întrunește unanimitatea, cu majoritate de voturi. Arbitrul care a avut o altă părere își va redacta și va semna opinia separată, cu arătarea considerentelor pe care aceasta se sprijină. Când tribunalul arbitrai este compus dintr-un număr cu soț de arbitri și aceștia nu cad de acord asupra soluției, se va proceda la numirea unui supraarbitru, conform înțelegerii dintre părți sau, în lipsă, de Președintele Curții de Arbitraj. Supraarbitrul numit se va uni cu una dintre soluții, o va putea modifica sau va putea pronunța o altă soluție, dar numai după ascultarea părților și consultarea celorlalți arbitri.

### **2.2. Conținutul hotărârii.**

Hotărârea arbitrală se redactează în scris și trebuie să cuprindă:

1. componența nominală a tribunalului arbitrai, locul și data pronunțării hotărârii;

---

3 A se vedea în acest sens R.Vlaicu Extras din lucrarea „Arbitrajul în materia transferului dreptului de proprietate asupra bunurilor imobile” - prezentată în cadrul Simpozionului din data de 04.12.2015, disponibil la <https://www.facebook.com/rodica.vlaicu.7/posts/639734832831712>

4 A se vedea în acest sens <http://legeaz.net/dictionar-juridic/hotarare-arbitrala>, sursă online accesată la data de 03.09.2016, ora 20.00

5 Disponibil la <http://legeaz.net/dictionar-juridic/hotarare-arbitrala>, sursă online accesată la data de 03.09.2016, ora 20.05

2. numele părților, domiciliul sau reședința lor sau, după caz, denumirea și sediul, numele reprezentanților părților, precum și al celorlalte persoane care au participat la dezbaterile litigiului;
3. menționarea convenției arbitrale în temeiul căreia s-a procedat la arbitraj;
4. obiectul litigiului și susținerile pe scurt ale părților;
5. motivele de fapt și de drept ale hotărârii, iar în cazul arbitrajului în echitate, motivele care sub acest aspect întemeiază soluția;
6. dispozitivul;
7. semnăturile tuturor arbitrilor.

Dacă unul dintre arbitri este împiedicat să semneze hotărârea, se va face mențiune despre cauza împiedicării, cu confirmarea, sub semnătură, a supraarbitrului, iar în cazul împiedicării supraarbitrului, sub semnătura Președintelui Curții de Arbitraj.

### *2.3. Completarea hotărârii și îndreptarea erorilor materiale.*

Dacă prin hotărârea pronunțată tribunalul arbitrai a omis să se pronunțe asupra: unui capăt de cerere, asupra unei cereri conexe sau incidentale, asupra cererilor martorilor, experților, traducătorilor, interpreților sau apărătorilor, cu privire la drepturile lor, oricare dintre părți poate solicita, în termen de 10 zile (15 zile în cazul arbitrajului organizat de Curtea de Arbitraj de pe lângă C.C.I.R.) de la data primirii hotărârii, completarea ei. Cererea de completare se soluționează de urgență, cu citarea părților, prin sentință separată. Greșelile materiale din textul hotărârii arbitrale sau alte greșeli evidente care nu schimbă fondul soluției, precum și greșelile de calcul, pot fi rectificate, la cererea oricăreia dintre părți, formulată în termen de 10 zile (15 zile în cazul arbitrajului organizat de Curtea de Arbitraj de pe lângă C.C.I.R.) de la data primirii hotărârii sau din oficiu. Tribunalul arbitrai se pronunță asupra cererii de îndreptare a erorii materiale printr-o încheiere de îndreptare, la soluționarea cererii părțile fiind citate numai dacă tribunalul arbitrai socotește că este necesar să dea anumite lămuriri. Încheierea se va atașa la sentință, atât în dosarul litigiului, cât și în dosarul de hotărâri al Curții de Arbitraj. Hotărârea de completare sau încheierea de îndreptare face parte integrantă din h.a. Părțile nu pot fi obligate la plata cheltuielilor legate de completarea sau îndreptarea hotărârii. IV. Comunicarea hotărârii. H.a. va fi comunicată părților în termen de cel mult o luna de la data pronunțării ei. La cererea oricăreia dintre părți, tribunalul arbitrai îi va elibera o dovadă privind comunicarea hotărârii. H.a. comunicată părților are efectele unei hotărâri judecătorești definitive. În termen de 20 de zile de la data comunicării hotărârii, tribunalul arbitrai va depune dosarul litigiului la instanța judecătorească care, în absența convenției de arbitraj, ar fi fost competentă să soluționeze cererea în primă instanță, atașând și dovezile de comunicare a h.a. în cazul arbitrajului organizat de o instituție permanentă, dosarul se păstrează la acea instituție.

### *2.4. Caracterul și executarea*

Hotărârea arbitrală este obligatorie și, urmare a comunicării către părți, are efectele unei hotărâri judecătorești definitive și obligatorii. Ea se aduce la îndeplinire de bunăvoie de către partea împotriva căreia s-a pronunțat, de îndată sau în termenul arătat în hotărâre. La cererea părții câștigătoare, h.a. se învestește cu formulă executorie. Încheierea de investire se dă de către instanța judecătorească, fără citarea părților, în afară de cazul în care există îndoieli cu privire la regularitatea hotărârii arbitrale, când se vor cita părțile. H.a. investită cu formula executorie constituie titlu executoriu și se execută silit întocmai ca și o hotărâre judecătorească (art. 368 C.proc.civ.).

## 2.5. Desființarea hotărârii

Hotărârea arbitrală poate fi desființată numai prin acțiune în anulare.

Hotărâre arbitrală, actul de dispoziție (final și cel mai important) prin care tribunalul arbitrai rezolvă litigiul dintre părți. În ceea ce privește natura juridică a h.a., majoritatea opiniilor au reținut natura juridică mixtă: contractuală și juris-dicțională. Finalizarea litigiului arbitrai are loc prin pronunțarea unei hotărâri în următoarele cazuri:

a) dacă arbitrii soluționează în fond litigiul, admitând - parțial sau integral - acțiunea (și cererea recon-vențională, dacă e cazul);

b) când reclamantul renunță la pretențiile sale (desistarea sa are ca obiect în acest caz dreptul material valorificat prin acțiune);

c) dacă părțile au convenit între ele să pună capăt litigiului printr-o tranzacție (caz în care hotărârea va consfinți învoiala lor).

### 1) Potrivit Codului de procedură civilă:

A) Pronunțarea h.a. trebuie să fie precedată, în toate cazurile, de deliberarea în secret, cu participarea în persoană a tuturor arbitrilor, consemnându-se în hotărâre această participare. Pronunțarea poate fi amânată cu cel mult 21 de zile, cu condiția încadrării în termenul arbitrajului. Când tribunalul arbitrai este compus dintr-un număr fără soț de arbitri, hotărârea se ia cu majoritate de voturi. Arbitrul care a avut o altă părere își va redacta și va semna opinia separată, cu arătarea considerentelor pe care aceasta se sprijină. Când tribunalul arbitrai este compus dintr-un număr cu soț de arbitri și aceștia nu se înțeleg asupra soluției, se va proceda la numirea unui supraarbitru, conform înțelegerii dintre părți sau, în lipsă, conform legii. Supra-arbitrul numit se va uni cu una dintre soluții, o va putea modifica sau va putea pronunța o altă soluție, dar numai după ascultarea părților și a celorlalți arbitri.

B) Hotărârea arbitrală se redactează în scris și trebuie să cuprindă:

a) componența nominală a tribunalului arbitrai, locul și data pronunțării hotărârii;

b) numele părților, domiciliul sau reședința lor sau, după caz, denumirea și sediul, numele reprezentanților părților, precum și al celorlalte persoane care au participat la dezbaterile litigiului;

c) menționarea convenției arbitrale în temeiul căreia s-a procedat la arbitraj;

d) obiectul litigiului și susținerile pe scurt ale părților;

e) motivele de fapt și de drept ale hotărârii, iar în cazul arbitrajului în echitate, motivele care sub acest aspect întemeiază soluția;

f) dispozitivul;

g) semnăturile tuturor arbitrilor.

C) Legea reglementează posibilitatea completării hotărârii arbitrale dacă prin hotărârea pronunțată tribunalul arbitrai a omis să se pronunțe asupra unui capăt de cerere; cererea poate fi făcută de oricare dintre părți în termen de 10 zile de la data primirii hotărârii. Hotărârea de completare se dă cu citarea părților și face parte integrantă din h.a. Părțile nu pot fi obligate la plata cheltuielilor legate de completarea hotărârii.

D) De asemenea, oricare dintre părți poate cere, în termen de 10 zile de la data primirii, îndreptarea hotărârii arbitrale pentru greșelile materiale din textul hotărârii sau alte greșeli evidente care nu schimbă fondul soluției, precum și greșelile de calcul; îndreptarea se poate face și din oficiu; încheierea de îndreptare face parte integrantă din h.a. Părțile nu pot fi obligate la plata cheltuielilor legate de îndreptarea hotărârii.

E) Hotărârea arbitrală va fi comunicată părților în termen de cel mult o lună de la data pronunțării ei. La cererea oricăreia dintre părți, tribunalul arbitral îi va elibera o dovadă privind comunicarea hotărârii. Hotărârea arbitrală comunicată părților are efectele unei hotărâri judecătorești definitive. În termen de 20 de zile de la data comunicării hotărârii, tribunalul arbitral va depune dosarul litigiului la instanța judecătorească care, în lipsa convenției arbitrale, ar fi fost competentă să judece litigiul în fond, în primă instanță, atașând și dovezile de comunicare a h.a. Hotărârea arbitrală poate fi desființată numai prin acțiune în anulare pentru unul din motive prevăzute de lege. Hotărârea arbitrală este obligatorie. Ea se aduce la îndeplinire de bunăvoie de către partea împotriva căreia s-a pronunțat, de îndată sau în termenul arătat în hotărâre.

2) *În arbitrajul comercial* organizat de Camera de Comerț și Industrie a României, potrivit Regulilor de procedură arbitrală, procedura arbitrală ia sfârșit prin pronunțarea unei h.a., denumită sentință arbitrală. Dacă pârâtul recunoaște o parte din pretențiile reclamantului, tribunalul arbitral, la cererea acestuia, va da o sentință parțială în măsura recunoașterii. Dacă reclamantul renunță la arbitrare sau la însuși dreptul pretins, mai înainte de constituirea tribunalului arbitral, procedura arbitrală se încheie printr-o încheiere a președintelui Curții de Arbitraj.

A) Pronunțarea hotărârii. După ce tribunalul arbitral încheie dezbaterile, trece la deliberare și luarea hotărârii în ședință secretă, cu participarea tuturor membrilor săi. Pronunțarea hotărârii poate fi amânată cu cel mult 30 zile, sub condiția încadrării în termenul arbitrajului. Când tribunalul arbitral este compus dintr-un număr fără soț de arbitri, hotărârea se ia, dacă nu se întrunește unanimitatea, cu majoritate de voturi. Arbitrul care a avut o altă părere își va redacta și va semna opinia separată, cu arătarea considerentelor pe care aceasta se sprijină. Când tribunalul arbitral este compus dintr-un număr cu soț de arbitri și aceștia nu cad de acord asupra soluției, se va proceda la numirea unui supraarbitru, conform înțelegerii dintre părți sau, în lipsă, de președintele Curții de Arbitraj. Supraarbitrul numit se va uni cu una dintre soluții, o va putea modifica sau va putea pronunța o altă soluție, dar numai după ascultarea părților și consultarea celorlalți arbitri. Dacă în cadrul deliberării și mai înainte de pronunțarea hotărârii, tribunalul arbitral consideră că sunt necesare noi lămuriri, litigiul poate fi repus pe rol în vederea unor dezbateri suplimentare, stabilindu-se un nou termen de arbitrare, cu citarea părților, sub condiția încadrării în termenul arbitrajului. După deliberare și stabilirea soluției se întocmește dispozitivul sentinței, care se semnează de toți membrii tribunalului arbitral, precum și de asistentul arbitral. Opinie separată se va menționa în dispozitiv și se va motiva separat.

B) Redactarea hotărârii. Sentința arbitrală se redactează în scris și trebuie să cuprindă:

a) componența nominală a tribunalului arbitral, numele asistentului arbitral, locul și data pronunțării hotărârii;

b) numele părților, domiciliul sau reședința ori, după caz, denumirea și sediul, precum și numele reprezentanților părților și ale celorlalte persoane care au participat la dezbaterile litigiului;

c) menționarea convenției arbitrale în temeiul căreia s-a procedat la arbitraj;

d) obiectul litigiului și susținerile pe scurt ale părților;


e) motivele de fapt și de drept ale hotărârii, iar în cazul arbitrajului în echitate, motivele care sub acest aspect întemeiază soluția;

f) dispozitivul;

g) semnăturile tuturor arbitrilor, precum și semnătura asistentului arbitrai.

Dacă unul dintre arbitri este împiedicat să semneze hotărârea, se va face mențiune despre cauza împiedicării, cu confirmarea, sub semnătură, a supraarbitrului, iar în cazul împiedicării supraarbitrului, sub semnătura președintelui Curții de Arbitraj.

C) Îndreptarea hotărârii. Erorile sau omisiunile cu privire la numele, calitatea și susținerile părților sau cele de calcul, precum și orice alte erori materiale din sentințele arbitrale sau din încheieri pot fi îndreptate din oficiu sau la cererea oricăreia dintre părți. Cererea se formulează în termen de 15 zile de la data primirii sentinței, iar în cazul încheierilor, cel mai târziu la termenul următor. Tribunalul arbitrai se pronunță prin încheiere, cu citarea părților numai dacă tribunalul arbitrai socotește că este necesar să dea anumite lămuriri, încheierea se va atașa la sentință, atât în dosarul litigiului, cât și în dosarul de hotărâri al Curții de Arbitraj. Încheierea poate fi desființată numai prin acțiune în anulare.

 D) Lămurirea hotărârii. Dacă sunt necesare lămuriri cu privire la înțelesul, întinderea și aplicarea dispozitivului sentinței arbitrale ori aceasta cuprinde dispoziții potrivnice, oricare dintre părți poate cere tribunalului arbitrai care a pronunțat sentința să lămurească dispozitivul sau să înlăture dispozițiile potrivnice, în termen de 15 zile de la data primirii sentinței. Tribunalul arbitrai va rezolva cererea de urgență, prin încheiere, cu citarea părților. Încheierea poate fi desființată numai prin acțiune în anulare.

E) Completarea hotărârii. Se poate cere completarea sentinței în termen de 15 zile de la data primirii ei, dacă prin sentința dată tribunalul arbitrai a omis să se pronunțe asupra unui capăt de cerere principal sau accesoriu ori asupra unei cereri conexe sau incidentale, precum și atunci când tribunalul arbitrai a omis să se pronunțe asupra cererilor martorilor, experților, traducătorilor, interpreților sau apărătorilor, cu privire la drepturile lor. Cererea se soluționează de urgență, cu citarea părților, prin sentință separată. Sentința de completare poate fi desființată numai prin acțiune în anulare.

F) Părțile nu pot fi obligate la plata cheltuielilor legate de îndreptarea, lămurirea sau completarea hotărârii.

G) Comunicarea hotărârii. Sentința arbitrală va fi comunicată părților în cel mult o lună de la data pronunțării ei. Sentința arbitrală este definitivă și obligatorie; ea poate fi desființată numai prin acțiune în anulare.

### ***3. Respectarea prevederilor legale în materia dreptului de autor cu ocazia redactării hotărârii arbitrale***

În acest articol ne propunem să aducem în atenția arbitrilor, câteva aspecte particulare specifice, referitoare la utilizarea operelor protejate, atunci când se redactează o hotărâre arbitrală.

În acest sens trebuie să spunem că, hotărârea arbitrală, face parte din documentele cu caracter judiciar, documente care nu beneficiază de protecție prin drept de autor<sup>6</sup>.

---

6 Cf. prev. art.9 din Legea 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, „Nu pot beneficia de protecția legală a dreptului de autor următoarele: a) ideile, teoriile, conceptele, descoperirile științifice, procedeele, metodele de funcționare sau conceptele matematice ca atare și invențiile, conținute într-o operă, oricare ar fi modul de preluare, de scriere, de explicare sau de exprimare; b) textele oficiale de natură politică, legislativă, administrativă, judiciară și traducerile oficiale ale acestora; c) simbolurile oficiale ale statului, ale autorităților publice și ale organizațiilor, cum ar fi: stema, sigiliul, drapelul, emblema, blazonul, insigna, ecusonul și medalia; d) mijloacele de plată; e) știrile și informațiile de presă; f) simplele fapte și date.”

Trebuie avut în vedere, faptul că la redactarea unei hotărâri arbitrale, atunci când sunt utilizate opere care beneficiază de protecție, există obligativitatea, ca acestea să fie conforme bunelor uzanțe. Cu alte cuvinte, trebuie utilizată, citarea, parafrizarea și indicarea sursei.

Printre operele care sunt des utilizate în hotărârile arbitrale sunt pledoariile scrise sau orale ale avocaților. Conform DEX, pledoaria este o expunere orală sau scrisă făcută de un avocat în fața unei instanțe judecătorești (n.n. sau arbitrale) pentru apărarea cauzei uneia dintre părțile implicate în proces<sup>7</sup>. Așa cum am precizat mai devreme, pledoaria este operă care este protejată de dreptul de autor<sup>8</sup> și ca atare atunci când se redactează o hotărâre arbitrală, trebuie utilizate neapărat ghilimele și citare. Acest aspect este esențial și ferește arbitrul de o eventuală acuzație de plagiat.

De asemenea sunt permise, fără consimțământul autorului și fără plata vreunei remunerații, următoarele utilizări ale unei opere aduse anterior la cunoștință publică, cu condiția ca acestea să fie conforme bunelor uzanțe, să nu contravină exploatarea normală a operei și să nu îl prejudicieze pe autor sau pe titularii drepturilor de utilizare, respectiv reproducerea unei opere în cadrul procedurilor judiciare (n.n. arbitrale), parlamentare sau administrative ori pentru scopuri de siguranță publică<sup>9</sup>.

Cu alte cuvinte, dacă o instanță de arbitraj, are spre soluționare o cauză care se referă la dreptul de autor, poate reproduce opera în parte sau chiar integral în cadrul procedurilor arbitrale, fără să încalce prevederile legale din domeniul dreptului de autor.

### ***În loc de concluzie***

Pentru a evita o acuzație de plagiat, arbitrii trebuie să cunoască și să respecte prevederile legale care gestionează domeniul dreptului de autor din țara noastră, chiar dacă, până în acest moment, nu am identificat prea multe hotărâri judecătorești în care să se citeze pledoaria avocatului, conform prevederilor legale și bunelor uzanțe.

### ***Bibliografie selectivă:***

1. Codul de proprietate intelectuală francez
2. <http://legeaz.net/dictionar-juridic/hotarare-arbitrala>
3. <https://dexonline.ro/definitie/pledoarie>
4. Legea 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare
5. R.Vlaicu Extras din lucrarea „Arbitrajul în materia transferului dreptului de proprietate asupra bunurilor imobile” - prezentată în cadrul Simpozionului din data de 04.12.2015, disponibil la <https://www.facebook.com/rodica.vlaicu.7/posts/639734832831712>

---

7 A se vedea în acest sens: <https://dexonline.ro/definitie/pledoarie>, sursă online accesată la data de 03.09.2016, ora 22.10

8 A se vedea în acest sens lit.a) a art.7 din Legea 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările în vigoare

9 Cf. prev. art.33 din Legea 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările în vigoare